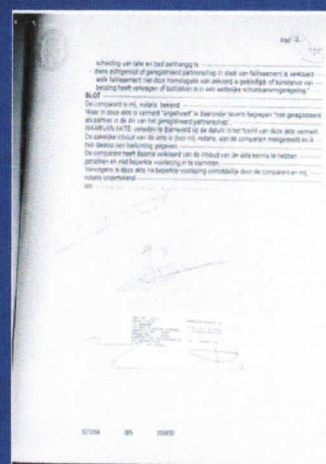
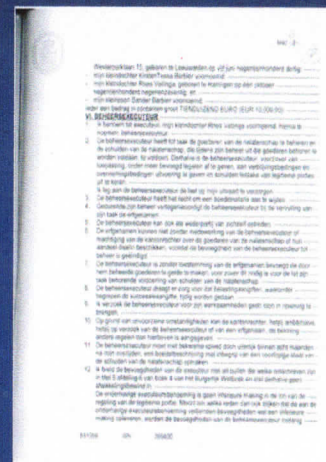
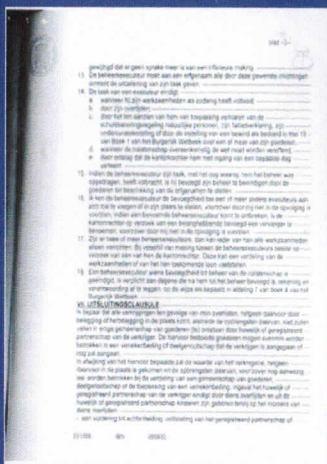
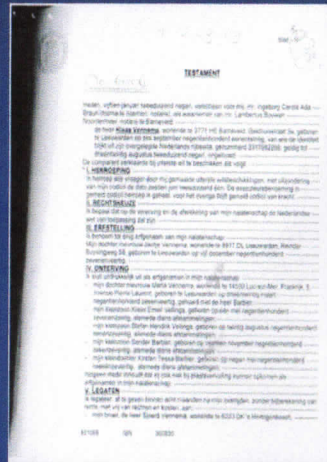


Presentatie

- De heer Jean-Pierre REMBARZ
- Beëdigd juridisch Expert bij het Gerechtshof te CHAMBERY, ressort Rhône-Alpes in Frankrijk
- Technische- en wetenschappelijke politie
- Criminalistiek -schrift en documenten
- Expert adviseur bij de Verenigde Naties

Expertise van document

Gerespecteerd Protocol inzake de uitgevoerde expertise

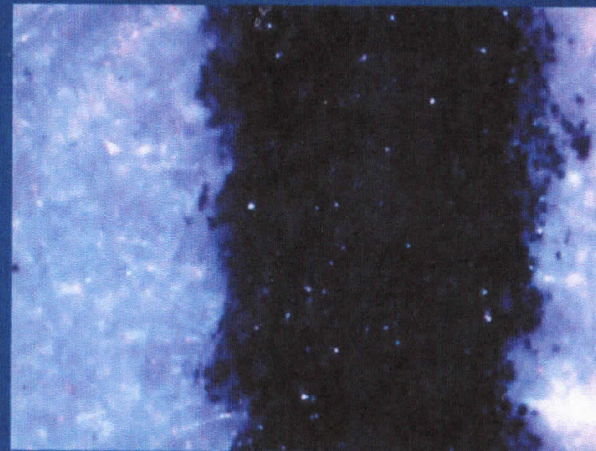
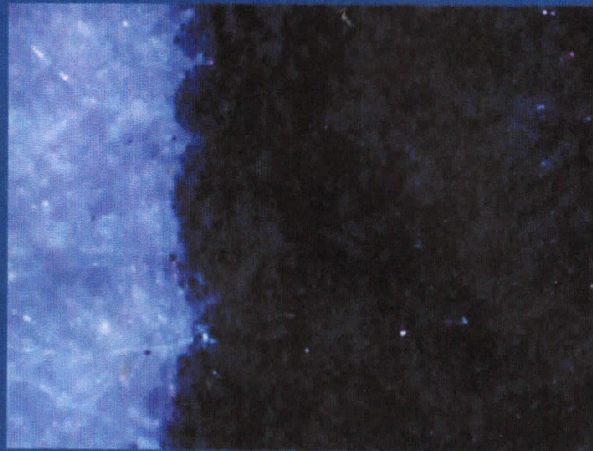
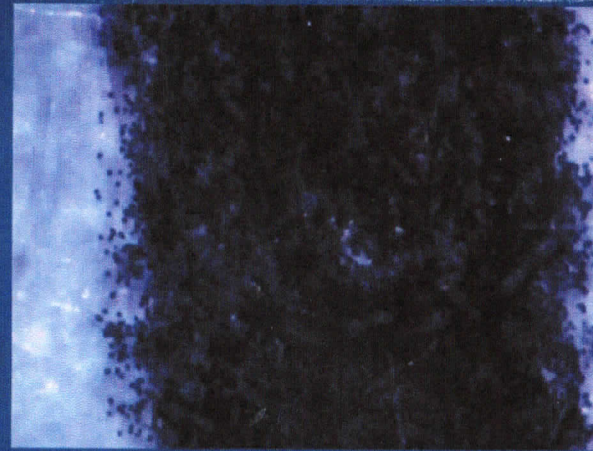
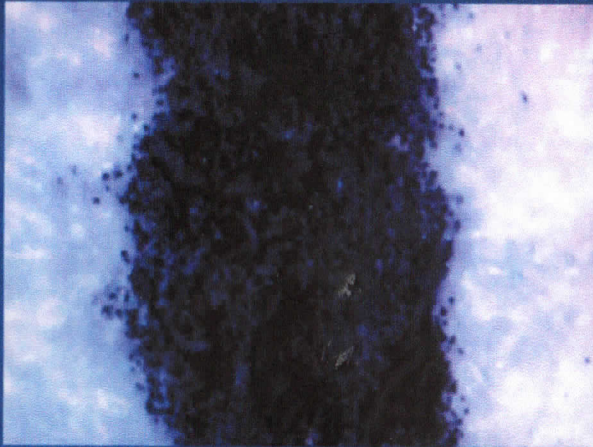


De fases van de technische analyse

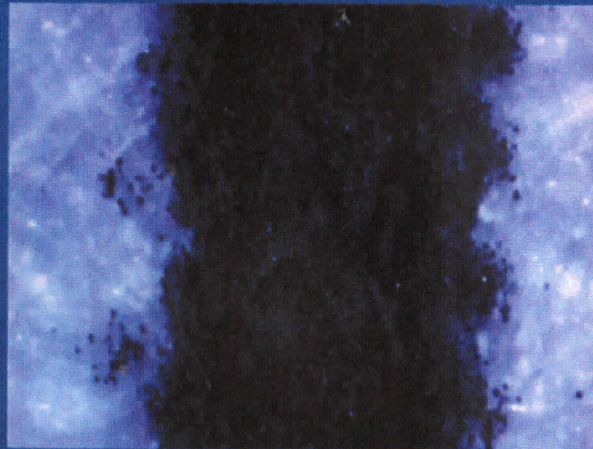
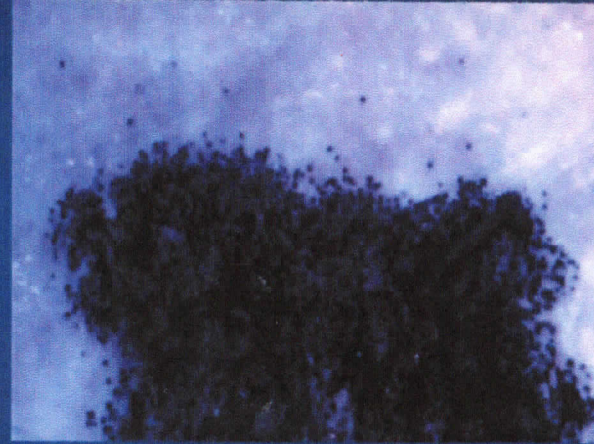
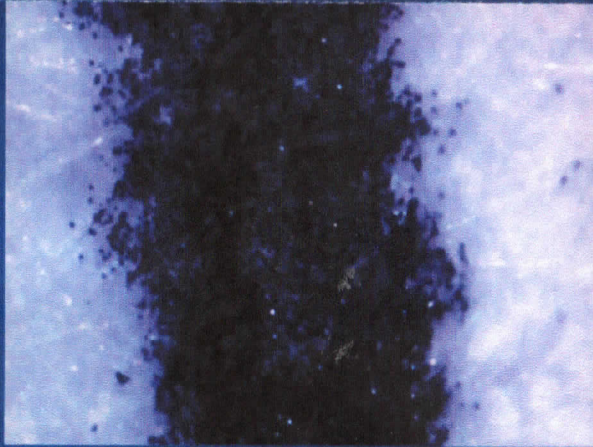
- De technische- en wetenschappelijke analyses uitgevoerd in het kader van deze expertiseopdracht werd op de volgende manier puntsgewijze naar voren gebracht:

- 1. Spectrale analyses onder microscopie van het betreffende document
 - Pigmentanalyse van de gedrukte zones
 - Pigmentanalyse van de neutrale zones
- 2. Kleurmetriek analyse op de drukletters van het betreffende document
- 3. Schriftmetriek analyse van de tekstopstelling op de vier bladzijden van het testament
- 4. Op elkaar leggen van de tekstopstelling
- 5. conclusies

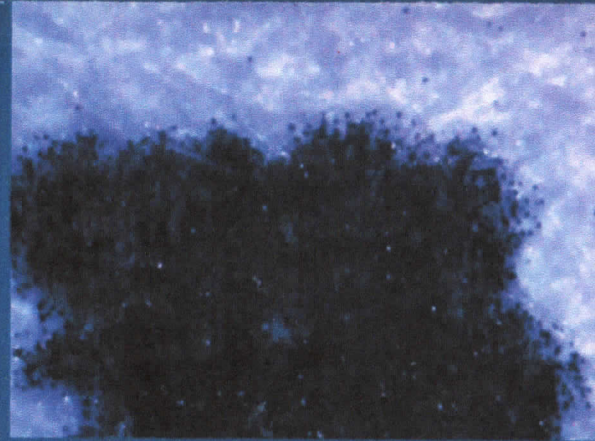
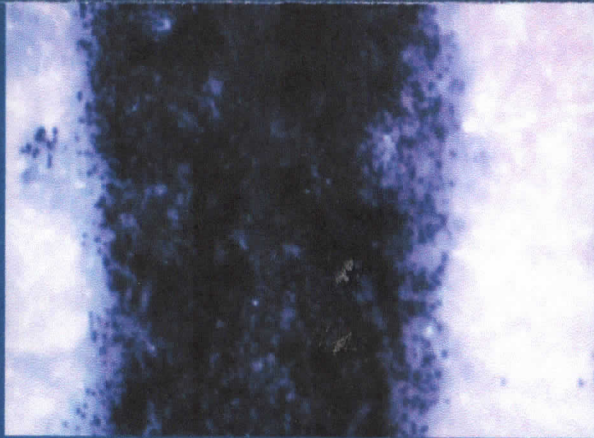
Pigmentatie bladzijde N° 1



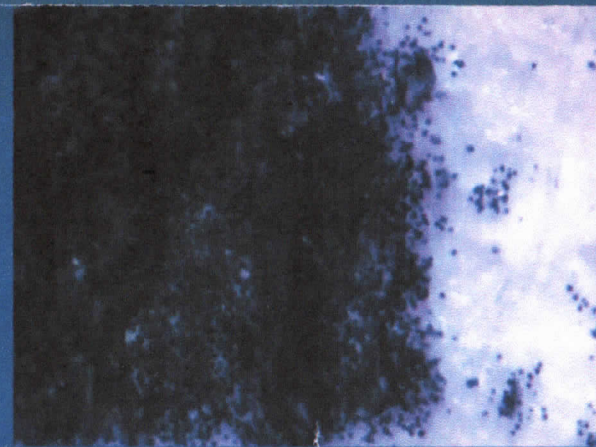
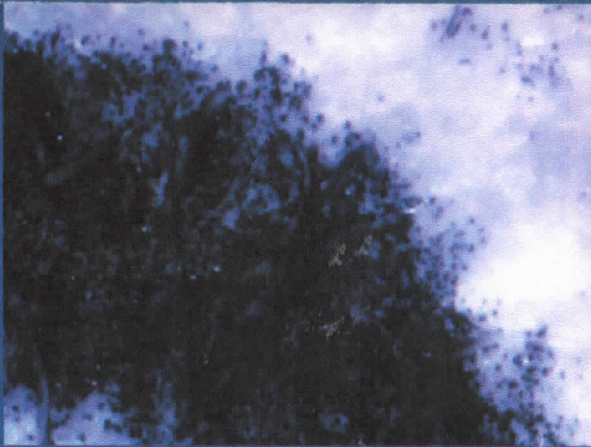
Pigmentatie bladzijde N° 2



Pigmentatie bladzijde N° 3

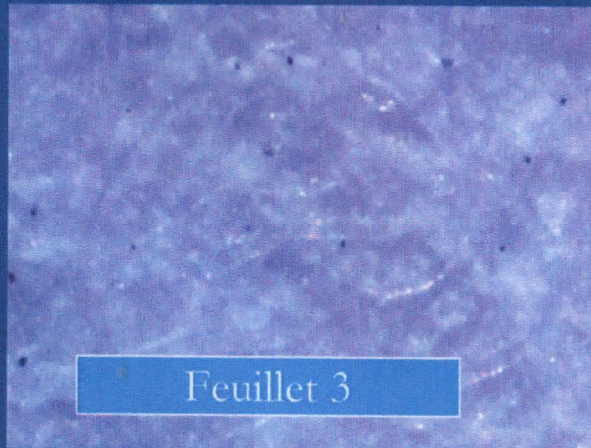


Pigmentatie bladzijde N° 4



- Inzake het resultaat van deze technische fase:
- Het lettertype van de drukletters is identiek in het gehele document, hetgeen niet betekent dat de afdruk met hetzelfde materiaal en in dezelfde tijdspanne werd uitgevoerd.

Pigmentatie van de neutrale (niet gedrukte) zones van de bladzijde 1 t/m 4



Résultat van het pigmentatieonderzoek van de neutrale zones van de bladzijden 1 t/m 4

- De carbonpigmentatie is identiek op de bladzijden N°1 t/m 3 –
- De pigmentatie op bladzijde 4 is verschillend
- Deze pigmentatie is niet coherent

Kleurmetriek (1)

- Deze technische verrichting valt onder het protocol van de expertise van documenten, welke tot doel heeft een vergelijkende logische samenhang tussen de tinten op te stellen en vervangt niet een chemische analyse die een totaal ander technisch aspect heeft.
- Deze techniek wordt gebruikt om namaak van gekleurde- en zwart / witte documenten of om fotokopiemontages goed zichtbaar te maken,

Kleurmetriek (2)

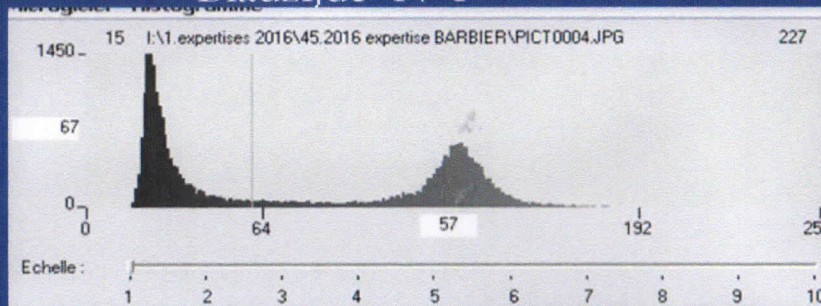
- De expert is derhalve verplicht nauwgezet een strikt protocol te volgen, namelijk gedurende de gehele analyse gebruik te maken van:
 - hetzelfde type verlichting
 - hetzelfde materiaal
 - dezelfde formaten en digitale opnamesnelheid
 - dezelfde beeldresolutie
- Bij het maken van de foto's mag geen enkele spectrale wijziging (licht) ontstaan
- Het niet naleven van deze fundamentele regels kan het resultaat van de onderzoeken beïnvloeden

Kleurmetriek (3)

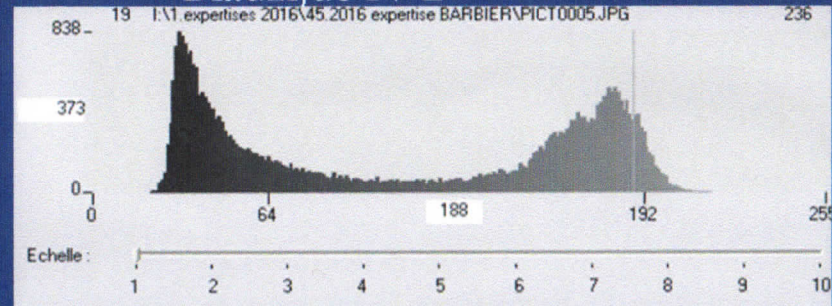
- Het geheel van deze gemaakte opnames of van steekproeven is onderworpen aan een spectrale analyse met behulp van een kleuranalyse software volgens vier hoofdbandbreedten: rood – groen – blauw en helderheid.
- In het kader van de expertise zal enkel voor de analyse van de carbonstof (zwarte kleur) de bandbreedte voor de helderheid worden gebruikt.
- De analyse van de foto's geeft een histogram-onderverdeeld in opnamevectoren, weer.

Kleurmetriekanalyse van bladzijde 1 t/m 4 uitgevoerd op de drukletters

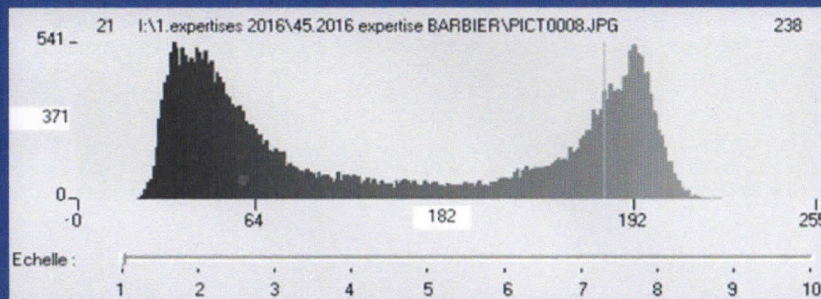
Bladzijde N°1



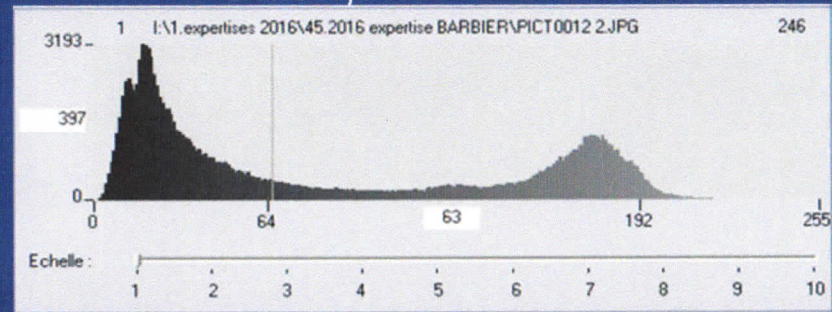
Bladzijde N°2



Bladzijde N°3



Bladzijde N° 4

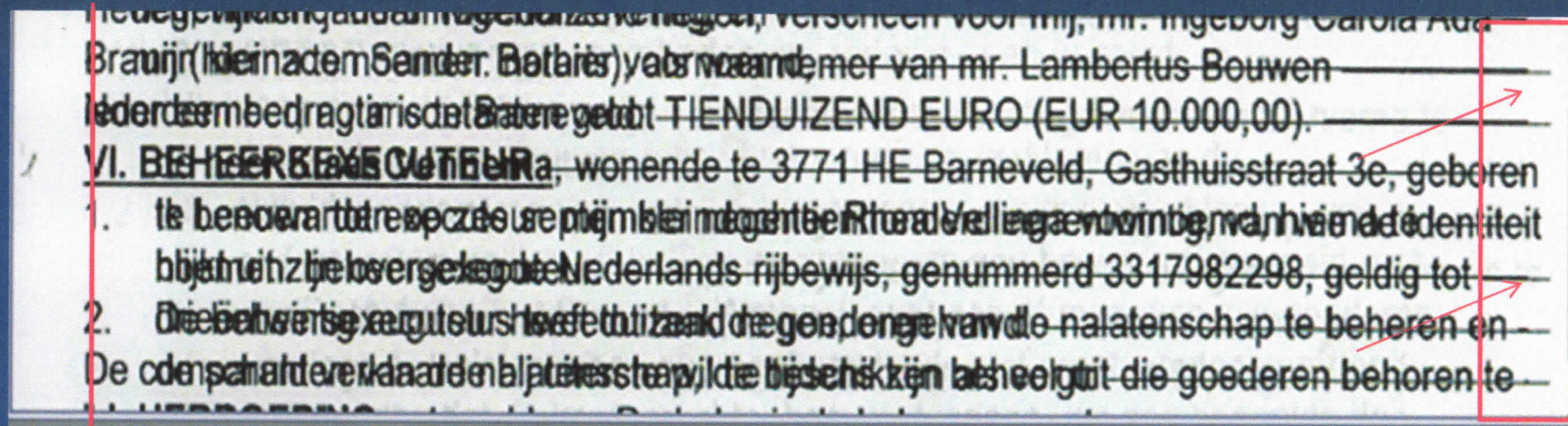


Inzake de résultats van de kleurmetriek

- De uitgevoerde onderzoeken inzake kleurmetriek op drukletters van bladzijde 1 t/m 4 van de kopie van het testament laten een niet overeenstemmend globaal histogram zien, terwijl deze (alle histogrammen) gelijksoortig, zo niet, licht genuanceerd zouden moeten zijn.

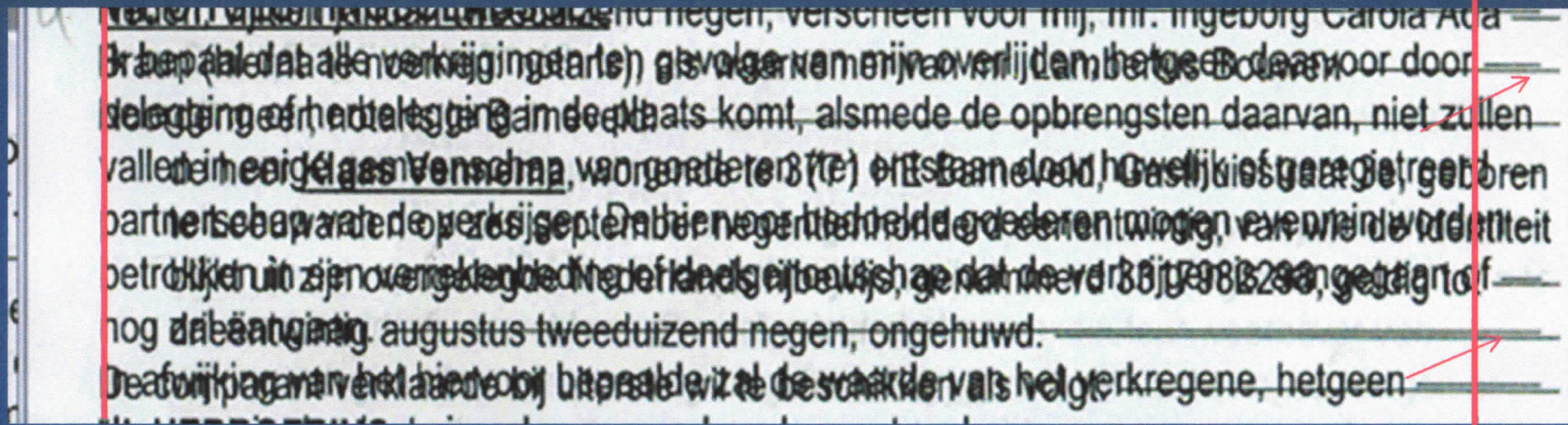
Deze constatering geeft aanleiding tot de hypothese van een herhaalde reproductie van dit document met een verschillend apparaat.

Analyse van de gedrukte tekstopstelling bladzijde 1 en 2



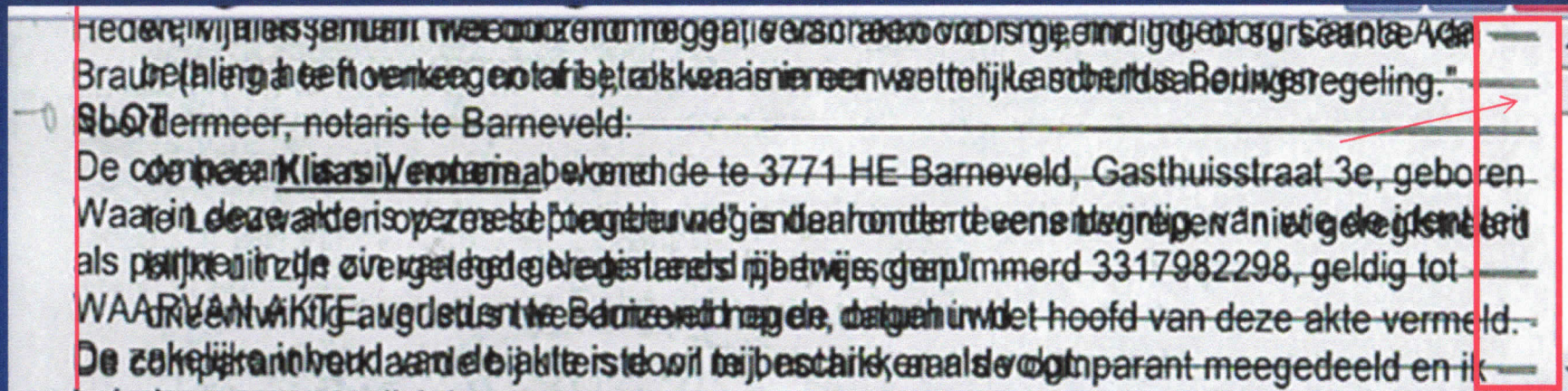
- Op elkaar leggen van bladzijde 1 en 2
- De onderlinge vergelijking van deze twee bladzijden toont een gebrek aan overeenstemming aan betreffende de opstelling van de twee teksten en in het bijzonder op de tekstbreedte.

Analyse van de gedrukte tekstopstelling bladzijde 1 en 3



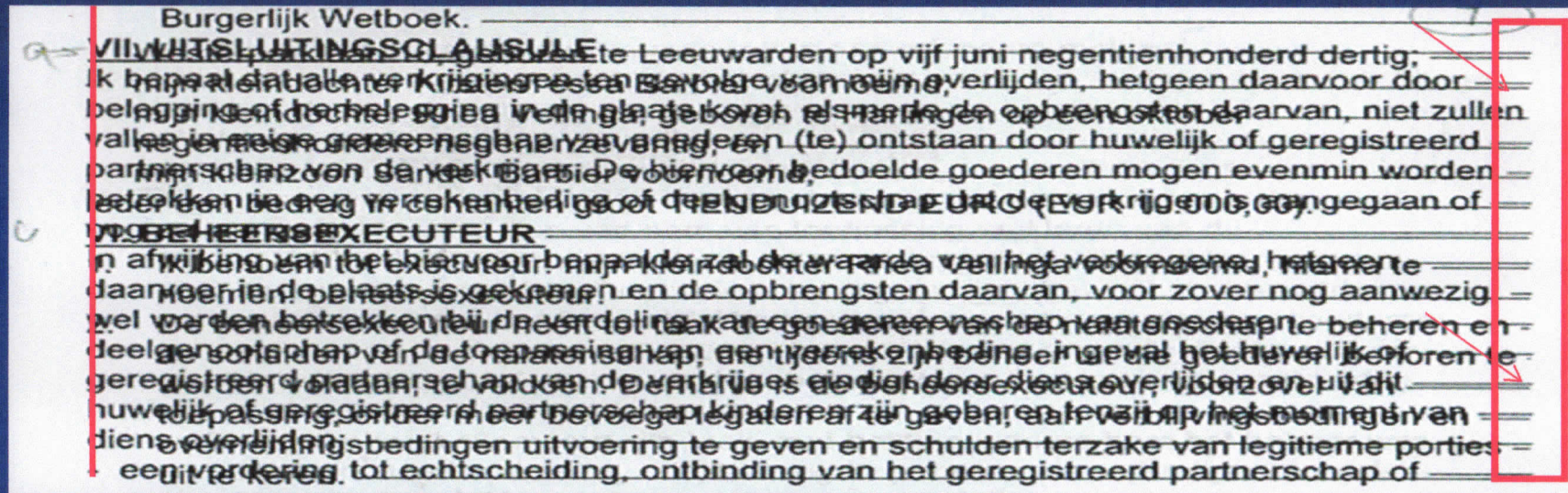
- Op elkaar leggen van bladzijde 1 en 3
- De onderlinge vergelijking van deze twee bladzijden toont een gebrek aan overeenstemming aan betreffende de opstelling van de twee teksten en in het bijzonder op de tekstbreedte.

Analyse van de gedrukte tekstopstelling bladzijde 1 en 4



- Op elkaar leggen van bladzijde 1 en 4
- De onderlinge vergelijking van deze twee bladzijden toont een overeenstemming aan betreffende de opstelling van de twee teksten en in het bijzonder op de tekstbreedte

Analyse van de gedrukte tekstopstelling bladzijde 2 en 3



- Op elkaar leggen van bladzijde 2 en 3
- De onderlinge vergelijking van deze twee bladzijden toont een overeenstemming aan betreffende de opstelling van de twee teksten en in het bijzonder op de tekstbreedte.

Conclusies (1)

1. Spectrale- en pigmentanalyse onder microscopie van de gedrukte- en neutrale zones van het betreffende document

De onderzoeken staan toe te stellen dat het document oorspronkelijk met dezelfde computerapparatuur werd uitgevoerd, de drukletters zijn eveneens identiek. In deze fase laten de technische verrichtingen geen gebrek aan overeenstemming zien

■ Daarentegen laat de analyse van de neutrale zones een opmerkelijk gebrek aan overeenstemming op bladzijde 4 zien. De carbonpigmentatie toont een afdruk onafhankelijk van de afdrukken op de andere bladzijden, aan.

Conclusies (2)

2. Kleurmetriekanalyse op de drukletters van de bladzijde 1 t/m 4 van het betreffende document :

■ De uitgevoerde onderzoeken inzake kleurmetriek op drukletters van bladzijde 1 t/m 4 van de kopie van het testament laten een niet overeenstemmend globaal histogram zien, terwijl deze (alle histogrammen) gelijksoortig, zo niet, licht genuanceerd zouden moeten zijn. Deze constatering geeft aanleiding tot de hypothese van een herhaalde reproductie van dit document met een verschillend apparaat.

Conclusies (3)

3 Inzake de variaties van de tekstopstelling :

- Het gaat niet om een vervormingsprobleem of om een lineaire wijziging veroorzaakt door mechanische translatieproblemen van reproductiemateriaal
- Deze variaties komen voort uit het feit dat bladzijden n° 1 en 4 weer in het kader van editing onafhankelijk van bladzijden n° 2 en 3 weer werden opgenomen of het tegenovergestelde aangezien bladzijden 1 en 4 evenals bladzijden n° 2 en 3 symmetrisch zijn.
- Wij kunnen dus aangeven dat het document niet tegelijkertijd in zijn geheel werd ge-edit, maar weer werd opgenomen .

Conclusies (4)

- Uit onze bevindingen volgt dat dit document niet voldoet aan alle kenmerken inzake een aantoonbare echtheid, op grond van:
- Een incoherente pigmentatie op bladzijde 4
- Kleurmetriekvariaties van de afgedrukte zones op de 4 bladzijden van het document.
- Waargenomen gebrek aan overeenstemming van de tekstopstelling verspreid over de 4 bladzijden .